

Kompanija BIONIM

Novi život tradicionalnih kolača



Kompanija BIONIM pokrenula je proizvodnju vanilica, tradicionalnih sitnih kolača u Srbiji koji pripadaju vrsti starinskih lincer kolača koji se nalaze na domaćoj trpezi već više od jednog veka. Prema izboru kulinarskog sajta „Food 52“ srpske vanilice nedavno su proglašene najboljim sitnim kolačima na svetu u konkurenciji recepata iz 46 zemalja sveta. Vanilice su nagrađene priznanjem “Your Best Holiday Cookie from Anywhere in the World”, u kategoriji vaš najbolji praznični kolač.

Kolači koji su osvojili srca kulinara na globalnom nivou spremaju se u pogonu smeštenom u selu Visibaba u blizini Požege, u zapadnoj Srbiji. **Marijana Petrović**, vlasnica kompanije, objašnjava odluku da vanilice pomalo neočekivano i neuobičajeno proizvodi u selu, udaljenom od gradske gužve i poslovnih centara, željom da „jedan divan kraj stavimo na mapu turističke ponude Srbije“.

„Naši proizvodi namenjeni su svima koji su zaboravili stare limene kutije u kojima nose svoje uspomene. Limena kutija sa slikama svima je stajala na kredencu u šifonjeru i podsećala na naše bake. Svako je bio znatiželjan šta je unutra. Miris tog zaboravljenog vremena nalazi se u našim kutijama odakle se oseća nostalgija i lepota prošlih, zaboravljenih vremena“, pojašnjava svoju poslovnu inspiraciju vlasnica „Bionima“.

Objašnjavajući ideju da započne proizvodnju tradicionalnog i pomalo zaboravljenog kulinarskog specijaliteta sa, ispostaviće se, velikim tržišnim potencijalom, Marijana Petrović kaže: „Zvali smo

ih grančle ili krancle, pakovali za poneti na more, kao poslatak vojniku, mesili za praznike, slave, rođendane, Nove godine i do danas su nezamenjive i sveprisutne na svečarskim trpezama u Srbiji. Naši slatki mali mešani poljupčići koji bude uspomene, pripremaju se prema tradicionalnoj recepturi uz najkvalitetnije brašno, biljnu mast i džem od kajsija i pakuju u originalne limene kutije sa motivima koje je dizajnirala umetnica Ana Petrović. Kada se isprazni, vaša limena kutija sa vanilicama može da se preseli u vitrinu, na kredenac ili policu kao čuvar dragocenih uspomena.“

Kutije u koje se pakuju vanilice iz Visibabe predstavljaju same po sebi interesantan proizvod i umnogome doprinose lepim utiscima prilikom susreta sa Bionimovim vanilicama na policama radnji. Oslikane su originalnim slikama umetnice Ane Petrović koja je prethodno ulepšala ceo turistički kompleks Mećavnik. Na njenim motivima su moderni seljaci i stare dame i gospoda, sa pozdravom iz Srbije. „U našim kutijama je miris zaboravljenog vremena, sa primesama nostalgije i lepote prošlosti“, poručuje Marijana Petrović.

„Ovakvim specifičnim pakovanjem šaljemo poruku svima koji dođu i krenu iz Srbije da napokon imaju uspomenu. A same vanilice su po staroj recepturi, bez aditiva, veštačkih zaslađivača i aroma. Potpuno organik vanilice su sa domaćim džemom od kajsija pa će svako ko ih prvi put proba shvatiti koliko se razlikuju od svih drugih, odnosno, koliko su iste kao one koje su spremale mame i bake,“ sa ponosom ističe Marijana Petrović.

Njen poslovni plan je, kako kaže, da u narednom periodu ne menja ukus proizvoda, ali da Bionim neprestano unapređuje asortiman, uz dodatke nostalgije u kutije. Fleksibilnost kompanije odražava se i u mogućnosti da ponudi personalizovana pakovanja koja mogu da sadrže logo ili drugi dizajnerski grafički znak za kupce koji imaju takve potrebe.

